

Online-Fachtag



MEDIENGESTÜTZTER FACHUNTERRICHT

Mi. 24. November 2021

14-18 Uhr

Anmeldung über die Datenbank

Bitte melden Sie sich bis zum **18.11.2021** über den Link **oder** den QR-Code für die Einführungsveranstaltung und **mindestens einem weiteren** Workshop an:

<https://kurzelinks.de/FTMedien>



Regionale Fortbildung Verbund 3



TAGESABLAUF

- **14.00 – 14.30 Uhr**
Fachtag Einführung,
kurzer Input zu
DigCompEdu
Die Teilnahme an der
Einführung ist
verpflichtend!
- **14.45-16-15 Uhr**
erste Workshop-
Schiene
- **16.15-16.30 Uhr kurze**
Pause
- **16.30-18.00 Uhr**
zweite Workshop-
Schiene

Einführung:

Digitale Kompetenzen einschätzen und weiterentwickeln (21.2-102668)

Der *DigCompEdu* ist ein gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für die digitalen Kompetenzen von Lehrenden. Er beschreibt nicht nur die Facetten der notwendigen digitalen Kompetenzen, sondern bietet Lehrkräften darüber hinaus die Möglichkeit, ihre Kompetenzen einzuschätzen und ihren Fortbildungsbedarf zu erkennen. In einem kurzen Vortrag werden der Aufbau und der Selbsttest von *DigCompEdu* vorgestellt. (R. Schaefer-Franke, SenBJF)

Workshop-Schiene 1:

Filmbearbeitung im MINT-Unterricht (21.2-102669)

Die Bearbeitung von Videomaterial (nicht nur) in den MINT-Fächern ist ein wichtiger Bestandteil von Medienkompetenz. Auch didaktisch und/oder künstlerisch ergeben sich durch die Nachbearbeitung von Videomaterial großartige Möglichkeiten. Mit entsprechender Software kommt es zu einer flachen Lernkurve und schnellen Erfolgserlebnissen. Die Teilnehmenden benötigen einen Computer mit entsprechender, installierter Software, sowie einen kurzen, eigenen Videoclip, z. B. einer Versuchsdurchführung - und eine Gestaltungsidee. (S. Schober)

History in the Making! Einsatz von Lernplattformen in der historisch-politischen Bildung (21.2-102671)

Es werden anhand einer Lernplattform Praxisbeispiele aufgezeigt, wie der eigene Unterricht in Distanz oder Präsenz kreativ, effizient und anwenderfreundlich organisiert werden kann und wie Lernsettings konzipiert werden müssen, damit „Geschichtsunterricht digital“ auch gelingt. (Dr. J. Gollhammer/Dr. M. Derenda)

Media Projects im Englischunterricht der Grundschule (21.2-102672)

Wie können verschiedene Apps sinnvoll im Englischunterricht genutzt werden? Hier geht es um task-based-learning im Zusammenspiel mit Medien. Kleine praxiserprobte Projekte und Spiele werden vorgestellt, die auf verschiedene Weise den Unterricht lebendiger und medialer werden lassen können. (N. Boehmer)

Musikalische Rallye mit QR-Codes und Tools für einen digital bereicherten Musikunterricht (21.2-102673)

Mit Tablet oder Smartphone können Audioaufnahmen schnell und einfach erstellt, per QR-Code im Unterricht zur Verfügung gestellt und in Form einer musikalischen Rallye genutzt werden. So wird aus Werkbetrachtung oder Gehörbildung ein spannendes Spiel, das auf dem ganzen Schulgelände stattfinden kann.

Fotos von Instrumenten oder Komponistenbilder können mithilfe einer App zum Leben erweckt werden und etwas über sich erzählen. (V. Wilke)



Sprachbildung im Schulsport - Anleiten leicht gemacht! (21.2-102674)

Unter Einsatz digitaler Medien kann die Sprachbildung im Sportunterricht weiterentwickelt und gefördert werden. Im Rahmen von beispielhaften Anleitungen zu verschiedenen sportlichen Aufgabenstellungen werden gestufte Hilfsmittel zum Einsatz in der Sportpraxis präsentiert und in Kleingruppen angewendet sowie weitere Einsatzmöglichkeiten diskutiert. (J. Rabe)

Die Lernplattform itsLearning im fremdsprachlichen Unterricht (21.2-102675)

Anhand von vielen praktischen Beispielen aus dem Englischunterricht erfahren Sie, wie Sie *itsLearning* im Fremdsprachenunterricht effektiv und zielgerichtet nutzen können. Im Fokus stehen folgende Themen: Verschiedene Fertigkeiten und Sozialformen im Fremdsprachenunterricht, Feedback und Bewertungen, Formate der Differenzierung und Individualisierung. (J. Pessozki)

Mit digitalen Mitteln kommunikative Kompetenzen im Französischunterricht stärken (21.2-102676)

Ein Augenmerk soll auch auf das Üben sprachlicher Mittel gelegt werden. Die präsentierten Unterrichtsvorhaben fordern die Handlungskompetenz sowie die Sprachbewusstheit und können flexibel sowohl im Präsenz- als auch im Distanzunterricht eingesetzt werden. Ein kurzer Impulsvortrag skizziert fachdidaktische Grundlagen des Einsatzes digitaler Medien und präsentiert ausgewählte Unterrichtsvorhaben im Fach Französisch. Anschließend erhalten die Teilnehmenden Zeit, um eigene Ideen zu entwerfen und im Plenum zu diskutieren. (O. Wicher/C. Schwarz)

Actividades para la expresión oral con herramientas digitales - Erstellung von Aufgaben zur Förderung der Sprechfertigkeit (21.2-102677)

Im Workshop geht es um die Erstellung von Sprechaufgaben im Fach Spanisch mit Hilfe digitaler Tools. Diese können sowohl im Online- als auch im Präsenzunterricht genutzt werden. Wir werden über die Lernziele verschiedener Aufgaben und Spiele reflektieren und uns überlegen, wie wir die jeweiligen Aktivitäten unseren Lerngruppen anpassen können. Schließlich erhalten Sie eine praktische Einführung in den Umgang mit einem digitalen Tool, das Ihnen ermöglicht, Ihre eigenen Übungen zu kreieren. (M. Buendia Cambrero/F. Streiber)

Workshop-Schiene 2:

Erklärvideo - vertonte Präsentationen im Deutschunterricht (21.2-102678)

Der Workshop gibt zunächst eine kurze technische Einführung. Es wird jeweils ein Aufnahme- und Schnittprogramm vorgestellt sowie die Arbeit mit der Vertonungs- und Video-Funktion. Der Hauptteil bietet dann Einblicke in Konzeption und Dramaturgie von Erklärvideos und insbesondere der Folienvertonung. Dazu werden auch eigene kleine Experimente anhand von Gedichttexten durchgeführt. (H. Braun)

GeWi- Kompetenzen mit digitaler Unterstützung entwickeln (21.2-102679)

Unterrichtsbeispiele aus dem Fach GeWi, die mit Hilfe digitaler Medien einfach umzusetzen sind, werden gezeigt. Kostenlose interaktive Übungen aus dem Internet werden vorgestellt und erprobt. Gezielte Internetrecherche wie auch Erstellung von Podcasts und Einbettung von Interaktivität in Lernvideos werden ebenfalls thematisiert.

(M. Lenz)

Explainity Videos im Englischunterricht (21.2-102680)

Im Mittelpunkt steht eine einfache und motivierende Methode für den Einsatz digitaler Medien im Englischunterricht. Anhand von praktischen Beispielen wird gezeigt, wie man Erklärvideos zu den unterschiedlichsten Themen von Schülerinnen und Schülern erstellen und nutzen lassen kann und darüber hinaus einen Mehrwert für das Lernen erzeugt.

(B. Rothe)

Erstellung von Versuchsaufbauten und digitalen Strukturformeln online (21.2-102681)

Im Workshop soll es um die Erstellung von digitalen Abbildungen von Versuchsaufbauten und die Erstellung von Strukturformeln mit einem Strukturformeleditor gehen. Beide Tools sind kostenlos, online und ohne Registrierung nutzbar und können für die eigene Unterrichtsvorbereitung oder Materialerstellung genutzt werden, aber auch von Schüler/-innen in der Sek I und II (z.B. zur Erstellung von Protokollen). *(D. Harmsen)*

Lange Leitung - vielseitiger Einsatz neuer Medien zu Moholy-Nagys Telefonbildern (21.2-102682)

In Anlehnung an die vor hundert Jahren am Bauhaus entstandenen sogenannten Telefonbilder von Laszlo Moholy-Nagy erproben und demonstrieren wir Möglichkeiten, wie über Distanz mithilfe neuer Medien abstrakte Bilddiktate vermittelt werden und wie deren Entstehungsprozesse ansprechend dokumentiert werden können. *(F. Baumann)*

Smartphones im Matheunterricht nutzen (21.2-102683)

Im Workshop werden verschiedene nützliche Apps für unterschiedliche mobile Betriebssysteme vorgestellt, welche den Matheunterricht anschaulicher gestalten und das Lernen unterstützen. Es werden Tipps zur Einbindung in den Unterricht gegeben, aber vor allem sollen die Apps ausprobiert werden. Ein Smartphone und freier Speicherplatz sind also ein Muss in diesem Workshop, um sich aktiv beteiligen zu können. *(Dr. C. Meyer)*

Einsatz digitaler Medien zur Unterstützung von Lehrbüchern im Fach Englisch unter Einbeziehung des Lernraum Berlin (21.2-102684)

Unterrichten mit digitalen Medien bietet spannende Möglichkeiten, den Englischunterricht modern und zeitsparend vorzubereiten und zu gestalten. In der Veranstaltung werden diese Möglichkeiten anhand von Beispielen aufgezeigt und die Neugier auf digitale Kommunikation zwischen Lehrkräften und Schülerinnen und Schülern geweckt.

(K. Hellige - Westermann Verlag)